

La Caracolá se encamina hacia su 60 aniversario

El verano en Lebrija está marcado, desde hace ya cincuenta y nueve años, por el son del flamenco gracias a su veterano festival, la Caracolá lebrijana. Fiel al espíritu de quienes contribuyeron a su nacimiento y supervivencia a lo largo de los tiempos, nuestro festival pone en valor un legado musical de profundas raíces que sigue creciendo con el oxígeno que le insuflan los nuevos creadores y creadoras del cante, el toque y el baile.

En esta edición, rendimos homenaje a **Inés Bacán**, una de esas mujeres que han ido escribiendo las páginas del flamenco a golpe de voz y sentimiento. Nunca se ha abonado al terreno fácil, sino que ha surcado un camino de excelencia, conocimiento y fidelidad a sus ancestros, poniendo su voz profunda al servicio de un cante gitano, bello y doloroso al mismo tiempo, que hunde sus raíces en Pinini, en Fernanda la Vieja, Antonia Pozo, en su padre... Y en una amplia lista de figuras esenciales de la historia de nuestro flamenco, como heredera de una tradición de siglos que, además, continúa proyectándose en el presente y hacia el futuro.

En 2024, viviremos una Caracolá marcada por la reciente ausencia de nuestro querido Pedro Peña Fernández, guitarrista, maestro e investigador gitano que es todo un referente cultural para Lebrija y al que recordaremos gracias a la reedición de “Los gitanos flamencos”, el libro en el que dejó condensados sus pensamientos en relación al flamenco como un lenguaje propio de los gitanos.

Se abre ante nosotros un rico programa de recitales de cante, toque y baile que, espero y deseo, sabremos disfrutar y valorar. ¡Larga vida a la Caracolá lebrijana!

José Benito Barroso Sánchez,
Alcalde de Lebrija



| Venta de entradas: Casa de la Cultura y en
www.lacaracolalebrijana.es |



// + SÍGUENOS:



Tu Abono Cien es válido para la Caracolá lebrijana. Consulta en la web las bonificaciones disponibles.

// ORGANIZADOR:



Ayuntamiento de Lebrija



centro del flamenco Lebrija

// COPATROCINIO PÚBLICO:



www.dipusevilla.es



Andalucía flamenco Instituto Andaluz del Flamenco

// PATROCINIO PRIVADO:



59
CARACOLA
LEBRIJANA

Lebrija

Del 9 al 20 de julio de 2024

Caracol de Oro a Inés Bacán

59 Caracolá lebrijana

9 jul. / Sala de Exposiciones de la Misericordia.

■ EXPOSICIÓN DE CARTELES

Presentados al II Concurso para la elección del Cartel Oficial de la Caracolá lebrijana.

- Permanecerá abierta del 9 al 20 de julio.

10 jul. / 21:00 h. Teatro Municipal Juan Bernabé.

■ PROYECCIÓN DE MAESTROS CONTEMPORÁNEOS.

DOCUMENTAL SOBRE EL FLAMENCO DE LEBRIJA.

Dirección: Tere Peña; Guion y producción: Alfonso García; Edición y montaje: José Luis Arriaza; Edición y Mastering: Nano Peña.

11 jul. / 21:00 h. Patio de la Casa de la Cultura.

■ CONFERENCIA “INÉS BACÁN, BENDITA MEMORIA”.

A cargo de Araceli Pardal, periodista de la revista Lebrija flamenca. Ilustrada al cante por JUAN BACÁN, acompañado de la guitarra de ANTONIO MOYA.

12 jul. / 23:00 h. Plaza del Mantillo.

■ AUDICIÓN DE GUITARRA FLAMENCA a cargo del alumnado de la Escuela Municipal de Música y Danza Juan Luis Galán Ojedo.

- Entrada: 5 euros.

13 jul. / 23:00 h. Plaza del Mantillo.

■ Recital de ANABEL VALENCIA con “HONORES A MANUEL DE PAULA”. Acompañada por: Curro Vargas (guitarra); Juan Diego Valencia y Javi Peña (palmas); Juan Diego Jr. (percusión) y Bernardo Parrilla (violín).

- Entrada: 12 euros.

PROGRAMA OFICIAL 2024

16 jul. / 23:00 h. Peña Flamenca Pepe Montaraz.

■ Actuación de **CONSUELO HALDÓN** (Aula de flamenco de Paymogo, Huelva). Acompañada por Antonio Dovao (guitarra) y Lalo Castellano y Lucas Vega (palmas).

- Entrada: 6 euros.

17 jul. / 21:00 h. Plaza del Mantillo.

■ Mesa redonda ilustrada **IN MEMORIAM... MI LEBRIJA AMADA** dedicada a Pedro Peña Fernández. Componen la mesa redonda: David Dorantes (hijo y músico); Luis “El Zambo” (cantaor); Diego Fernández (Doctor en Derecho y Director del Instituto de Cultura Gitana); Ivan Periañez (Doctor en Antropología) y Maru Trujillo (amiga íntima de la familia Peña).

■ Actuación de: PEDRO M^a PEÑA (guitarra); MANUELA DEL MOYA y PEDRO PEÑA JR. (cante); LESLIE JORDAN (violín); DAVID AGUILERA (percusión).

(La conferencia se propone como recuerdo y homenaje a Pedro Peña Fernández y con motivo de la reedición de su libro “Los gitanos flamencos”).

- Entrada libre

■ 17 jul./ 23:00 h. Azotea. Peña Flamenca Pepe Montaraz. **LUIS “EL ZAMBO”**. Con el acompañamiento de Domingo Rubichi (guitarra).

- Entrada: 6 euros

18 jul. / 23:00 h. Plaza del Mantillo.

■ Homenaje a **CURRO MALENA, “CANTE PURO, JONDO Y GITANO”**. Recital flamenco a cargo de LUIS MALENA, ISABEL MALENA y MARCELO SOUSA. Con la colaboración especial de PACA TORRES (poeta y rapsoda). Con Nono Reyes y Curruto Malena (guitarras); José Carraco, El Chino (palmas) y María del Mar Carrasco (palmas y baile).

Caracol de Oro a Inés Bacán

(>> Continúa el programa del 18 de julio)

■ Recital de **JESÚS MÉNDEZ**. Acompañado por Pepe del Morao (guitarra); Diego Montoya y Cantarote (palmas) y Ané Carrasco (percusión).

- Entrada: 12 euros

19 jul. / 23:00 h. Plaza del Mantillo.

■ Espectáculo “**GITANERÍA**”, dirigido por CURRO VARGAS. A cargo de **CONCHA VARGAS**. Con Jesús Rodríguez y Curro Vargas (guitarra); José El Pechuguita, Manuel de la Nina y Quini de Jerez (cante).

■ Recital a cargo **AURORA VARGAS**. Con Miguel Salado (guitarra) y Manuel Salado y Diego Montoya (palmas).

- Entrada: 12 euros

20 jul. / 23:00 h. Plaza del Mantillo.

■ Actuación de **FERNANDA PEÑA**. Acompañada por Pedro M^a Peña y Curro Vargas (guitarra); Manuel Valencia, Juan Diego Valencia y Dani Bonilla (palmas y coro). Con Gal Maestro, como artista invitada (contrabajo).

■ Acto de imposición del Caracol de Oro de la 59 Caracolá lebrijana a **INÉS BACÁN**.

■ Recital de **RANCAPINO CHICO**. Con el acompañamiento de Antonio Higuero (guitarra).

- Entradas: 12 €

Presentadores/as de la 59 Caracolá lebrijana

- José Vargas Cruz, Kilito.
- Araceli Pardal, revista Lebrija flamenca.
- Paqui Reyes.
- Juan Garrido, periodista flamenco.

